

26.05.20

Temat: Dokąd zmierza współczesne kino?

Temat w podręczniku „Film: magia ruchomych obrazów”, s.145-160

Proszę zapoznać się z wiadomościami zawartymi w temacie lekcji, zwrócić uwagę na następujące treści:

- Główne cechy i tematy współczesnego kina
- Nazwy oraz wyznaczniki głównych nurtów i zjawisk współczesnej kinematografii

Forma zaliczenia to krótka notatka .

Bardzo gorąco zachęcam do obejrzenia filmu pt. „Obdarowani” 2017r oraz podzielenia się wrażeniami formie recenzji.

Zdjęcia wykonanej pracy proszę przesyłać na adres:

chudzikalicja@radymno.edu.pl

Serdecznie pozdrawiam!

Alicja Chudzik